

Al meer dan 30 jaar zingt Benny Neyman (56) Nederlandstalige liedjes. Lang geleden (jaren '80) scoorde hij nog een nummer 1-hit met *Waarom fluister ik je naam nog*. De afgelopen jaren ging het mentaal wat minder met Benny, maar nu is hij terug. Zijn nieuwe album heet heel toepasselijk *Onverwacht*.

BENNY NEYMAN



'IN NEDERLAND GAAT EEN BURGEROORLOG UITBREKEN'

ER KOMEN HEEL VEEL JONGE MENSEN NAAR JE OPTREDENS. WAT IS JE GEHEIM?

„Dat valt mij ook op. *Vrijgezel* was een hit in 1982; toen waren ze nog niet eens geboren. Het is heel raar. Ik denk dat het een hang is naar erkenning voor Nederlandstalige muziek. Mensen gaan zich vastklampen aan muziek uit het verleden, van die 'goede oude tijd'. Groeps- en identiteitsgevoel komen er ook bij kijken. Aan de andere kant is het heel griezelig. Als het maar niet doorslaat naar nationalisme.”

HOOP JE STIEKEM OP NOG ÉÉN NUMMER 1-HIT?

„Daar zeg ik geen nee tegen, maar ik denk niet dat het nog gaat gebeuren. Het is ook helemaal niet mijn uitgangspunt: ik breng een single uit om een album te promoten, niet om een hit te scoren.”

WAT IS JE BELACHELIJKSTE AANKOOP OOI?

„Ik kom er niet op hoe het heet, maar zo'n ding voor in je oor, waarmee je kan bellen. Ik heb het niet eens uitgepakt.”

WAAR WAS JE OP 11 SEPTEMBER?

„Thuis. Ik werd gebeld. 'Benny, tv aan, CNN, kijken!' Ik kan het nog niet bevatten. Het is als een vreselijke Amerikaanse film.”

GOD OF DARWIN?

„Darwin. Ik ben niet zo goddelijk ingesteld. Ik bekijk het andersom. Ik zie het niet als een persoon die invloed uitoefent, maar we zijn een deel van iets. Dat kan je ook

goddelijk noemen, maar ik hou toch meer van de realiteit en de wetenschap.”

BESTE FILM OOI?

„*Cinema Paradiso*. De kleine jongen die in dat hok oude films draaide, komt terug als volwassene en ziet dan een vervallen bioscoop. Die film brengt perfect de vergankelijkheid in beeld: je vond als kind iets prachtig, maar nu is het er niet meer.”

WAT IS JE FAVORIETE SONG?

„Dat gaat van klassiek via Barbra Streisand langs Duitse schlagers tot aan Italiaanse en Griekse liedjes.”

GROOTSTE IRRITATIE?

„Mijn eigen tekortkomingen. Ik wil zoveel, ben met zo veel dingen bezig in mijn hoofd en qua gevoelens. Dat botst wel eens.”

WAT IS DE MOOIESTE DAG UIT JOUW LEVEN?

„Dat zijn er te veel om op te noemen. Je kan het zoeken in de relationele sfeer of in mijn vak. Bijvoorbeeld mijn nummer 1-hit.”

WAT STAAT ER IN JE LAATSTE SMS'JE?

„Ik sms niet zo veel. Vast iets van 'Oké' of 'dank je wel'. Ik ben daar te ongeduldig voor, dus ik houd het altijd kort.”

WAT IS DE RAARSTE RODDEL DIE JE OOI OVER JEZELF HEBT GEHOORD?

„Een zanger van een bekende popgroep heeft ooit in een blad gezegd dat ik het in de kleedkamer met André van Duin zou hebben gedaan. Hele rare roddel, want André is een

goede vriend van mij en mijn partner. Het zal wel een grapje zijn geweest van die artiest. Maar ik kon er niet zo om lachen.”

BEN JE BIJGELOVIG?

„Dat was ik vroeger wel: voor ik het toneel op ging, had ik mijn vaste, rare rituelen. Totdat ik iets meemaakte en iemand zei: 'jij gaat nooit meer bijgelovig zijn'. Hij zei dat alles voorbestemd is in het leven. En dat geloof ik nu ook. Alles staat vast.”

WAT IS VOOR JOU VREEMDGAAN?

„Dat staat niet in mijn woordenboek. Ik heb er geen behoefte aan. Ik ben daar helemaal niet mee bezig.”

WAAR FANTASEER JE WEL EENS OVER?

„Over het hutje op dat mooie Grieks strand waar ik mijn oude dag ga doorbrengen.”

WAT IS JE GROOTSTE NACHTMERRIE?

„Burgeroorlog. Ik heb het gevoel dat het daar in Nederland en de rest van de wereld naartoe gaat. Nu gaat het nog goed, maar men accepteert steeds minder van elkaar.

WAT IS JE GROOTSTE AFKNAPPER?

„Ik vind het heel moeilijk dat volstrekt onbekenden zonder me te kennen een mening over me hebben.”

WAAR WIL JE NOG NIET DOOD GEVONDEN WORDEN?

„Dat kan ik niet zeggen, want dan zou ik iedereen in een bepaald gebied over één kam scheren. Overal wonen hele lieve mensen die er ook niets aan kunnen doen.”